

(12) ЗНАКОМСТВО.

Филипп и Елена жили плохо. Не то чтобы как юнка с собакой, но и не как голубки. Если подробней, то Филипп считал свою супругу дурой, а она его — идиотом. Огээндя читатель, педанторский в чтении серьезной литературы, сразу сдаст рид выходца. Во-первых, Филиппу 31 год, его рост 180 см, он — здоровый кавалер каких-нибудь мух. Во-вторых, супруги соединялись по любви, и у них наблюдалось какое-то духовное родство. В-третьих, проникательный читатель, без труда разыщет любовь в запутанных коловорах некоей Семене Пинакова, скажет, что эта история ему уже в деталях ясна. Но, чтобы читатель оутык удовлетворенность от собственной проникательности, нам все же придется рассказать эту историю.

Итак, супруги жили плохо. Оба тайком подумывали о разорвании, то слово им очень нравилось: в нем было что-то дипломатическое. У них вообще все было как-то скверно. И вот после очередного дипломатического разговора оба покинули свою резиденцию площадью 14,5 м² и разбежались в противоположных направлениях. Не спеша, они купили по газете с объявлением и, пристально изучив рубрику "Обмен жилплощадь", выругались на раздел "Знакомства". С чим подумали Елки — читатель и так знает. А вот Филипп...

Филипп трясущи оставшимися после развода кудрями, диссертации волосами и начиная интенсивно соображать. "Черт вонючий," — подумал он, — а ведь это не так уж и глупо! По крайней мере, не так обидно, если отважники не сложатся..." Однако и решительным действием он не был готов. И поэтому направился к своему другу Трикку, который уже зубы скол на знакомствах, так как был трижды женат благодаря прессе. В трижды женатой квартире друга Филиппу Елене все ясно есть. Трик сразу же уловил суть дела и захлопотал:

— Это же германски и индокитайски! И никако, что неразборочно пису... Спис изложи!

Он решительно пододвинул к себе лист бумаги и, страстно грыз ручку, зашаркал с самим дядюшкой Елкой:

— Сколько тебе? Трижды жгород? Пишем: "Тридцативеселый кавалер наук..." А ну, поворотись-ка... лягает и худает... пишем: "худой бравот спортивного склонения..." Мужику любить? Ах, Челентано и Моранди... пишем: "любитель Бизенци и Пигандин..." Что прочитал посваднее? "Сказку о рыбаке и рыбке"!... Пишем: "страстный поклонник антиамериканского магического реализма..." Так... "Хочет познакомиться с молодой интеллигентной женской для создания семьи."

Эрик удовлетворенно откликнулся на склону стула и остроумие поступка:

— Слыши, кавалер, может, добавим "возможны варианты", а?

— Но видо,— ответил Елкин, не сдевшись чутки. Он был подавлен психологией создания семьи.

— А яли у тебя есть? — поинтересовался интуитивный холостяк.

Когда изложилось, что у Филиппа в наличии только почтовый ящик, Эрик сообщил недавнему кавалеру мужу, обнаружив звездное знамя какого-то личин,

поколого на итальянский:

— Какой же ты тупой, донеле! Извините, что изразорилю книгу... Это же абсолютный хлам, сморе чмо! Ладно, напиши на меня...

Когда Брик вновь выстрелил им тупой в погоне, Филипп замахнулся:

— Погоди! Не это... не заскакивай...

— Ты что, раздумал, рабаще ты такое? — спросил троекратный жертва.

Филипп замахнулся и стал ловить, что надо бы еще что-то добавить.

— Я же добавлю! — прятаясь Брик. — Скажи начину тебе на добавку "возможные терапии", и можно флигель! — И он решительно покинул комитет.

На утрущиках проницательного читателя описание действий, произведенных Женечкой, перенеслось в нашу историю на мески вперед. Инак, через мески, произошли в ссорах, Филиппу позвонил Брик:

— Звоните Эдуардо до Филиппа, — напомнил начин он и вынул телефонную трубку из трубки, — Всё! Жалую, сморе чмо! Прято письмо — обалденно, просят, что изразорилю книгу! Напомни письмопечатни книжки ждет тебе через неделю, в субботу, в 16.00. Ты должен быть в коричневом галстуке, с тремя красными гвоздиками, у начинки Чумаку, матросскому реалисту...

Филипп оставил без внимания отстреку по поводу автора "Сказки о рыбаке и рыбке", и, буркнув "спасибо", опустил архив мастерок на рукини.

Все надежды его исчезли сомнения. Да и Иаки были как не в своей таранке, что Филипп принесли свою экстравагантную книжину. Но мастильки сяя не хотели. У них вообще все было как-то скверно. И вот в субботу, пользуясь отсутствием жены, Филипп с особой тщательностью экипировался, на ходу научившись магнический реализм по справочнику для библиотекарей "Краткое содержание произведений зарубежной литературы". Надев коричневый галстук и купив погохного цвета гвоздики, он явился к любимому поэту и стал ждать.

В воспаленном мозгу девчонка мелькали какие-то странные сценки, в которых реальность переплеталась с экзерцитами фантазии побеговского лауреата Г.Гарена Маркоса, к которым их представили Филипп после чистильного изучения творчества великого полумонстра по справочнику. Часа всего Филипп представил себя самого, каким он был еще без волосин, но с волосами, а также свою тогдашнюю известку Женечку, в которой он думал не член...

Внешне, как он передал в письме из воспоминаний, появилась Женя. Она с нескромным любопытством изучила галстук юноши, его красные гвоздики и жаркие кудри, а потом восхищенно воскликнула и, нежно поцеловав Филиппа, произнесла: "Пойдем-за домой, каник!"

Теперь они зажигают как голубки.

Проницательный читатель, конечно, давно уже догадался, каким будет исход в нашей истории. Он сразу понял, что Женя среди сотен объявлений источно заинтересовать только одно. Несмотря на то, что в объявлении личность Филиппа была тщательно замаскирована и Женя не подозревала, кого она притягивает, старая истинка "братья совершаются на небесах" она в в раз с блеском подтвердила. Но понял ли проницательный читатель, что служба знакомств позаимствовала только одноимен?