

*Віртуально-ілюстративний
огляд*

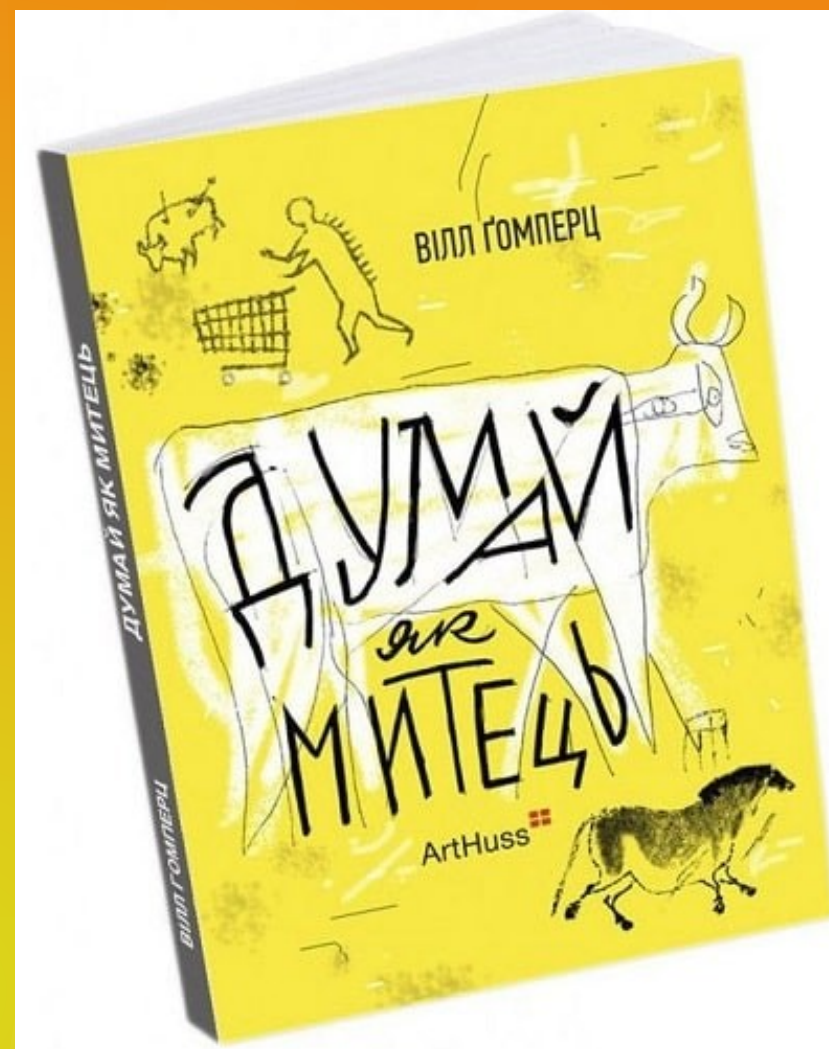
*Нові надходження відділу
мистецтв*

Гомперц В. Думай як митець і живи на повну.-

К.: ArtHuss, 2018.- 176 с.

«Ми всі — митці», — заявляє Вілл Гомперц. Кожен із нас має дар творити — і безліч перешкод на шляху до свого шедевра. Спираючись на професійний досвід спілкування з сучасними митцями і блискуче знання історії мистецтва, Гомперц виводить правила креативного мислення, що працюють за будь-яких обставин, допомагаючи долати перешкоди в творчості.

Це книжка про сміливість і допитливість, здоровий скептицизм і зухвалість, пристрасть і...



Пилхонер М. Теория музыки для чайников. -

К.: Диалектика, 2019.-272 с.

Сатро Д. Джаз для чайников. - К.: 2017.- 304 с.



Хотите самостоятельно освоить теорию музыки?
Лучшего помощника, чем это пособие, вам не найти!

Здесь просто и наглядно объясняются все ключевые термины и понятия: гаммы, интервалы, темпы, аккорды и их последовательности, фразировка, гармонизация, аранжировка и многое другое.

Кроме того, вы научитесь применять полученные сведения при исполнении и сочинении произведений, относящихся к любым стилям, будь то поп, рок, джаз или классика.



— В книге вы познакомитесь с выдающимися музыкантами, от Дюка Эллингтона и Чарли Паркера до Уинтона Марсалиса, узнаете историю джаза, разберетесь в его стилях и направлениях, поймете, что представляет собой общая структура любой джазовой пьесы. И даже если вы не научитесь играть джаз, то слушать его сможете вполне профессионально.

Книга адресована всем тем, кто интересуется любыми аспектами джаза — его историей, многочисленными направлениями и стилями, знаменитыми исполнителями или просто отдельными произведениями.

*Откидач В. М. Естрадний спів і шоу-бізнес. -
Вінниця: Нова книга, 2013. - 368 с.*

Видання містить рекомендації із загальних питань вокального виконавства, розвитку акторної майстерності, професійних мовних навичок та інших аспектів естрадного виконавства, необхідних як початківцю, так і досвідченому артисту.

Подаються поради щодо створення вокальних ансамблів, деяких атрибутів концертно-сценічного життя естрадних виконавців, словник термінів сучасної поп-культури.

Для керівників та учасників професіональних і аматорських колективів, студентів культурно-мистецьких і музичних навчальних закладів.



Беслі Е. BTS. Ікони к-рор: неофіційна біографія. -

К.: ВООКСНЕФ, 2019. - 224 с.



Впервые эта неофициальная биография рассказывает об истории К-рор группы BTS с глобальной армией фанатов, которая продвинула своих героев на вершины мировых хит-парадов.

Последний альбом BTS «Love Yourself: Answer» получил первое место в чартах США после их предыдущего альбома «Love Yourself: Tear», который стал первым корейским альбомом, достигшим таких музыкальных высот.

Более 17 000 000 подписчиков в Twitter; они были представлены в US Vogue, а их музыкальное видео IDOL побило рекорды потокового видео на YouTube, ведь количество его просмотров превысило 46 000 000 за первые 24 часа.

Они получили премию Billboard Music Award в номинации «Лучший социальный артист» второй год подряд; журнал Time добавил их в список «25 самых влиятельных людей в интернете 2017», а их мировой тур 2018-2019 годов был распродан в течение нескольких минут после поступления билетов в продажу.

Панасов І., Рубан М. Кузьма Скрябін. -

К.: Агенція «ІРЮ», 2019. - 128 с.

Кузьма Скрябін – музикант від Бога, який жив музикою і створював пісні, які співають досі. Його вплив на індустрію музики і культури України важко порівняти з будь-чийм ще. Відомий український музикант Андрій Кузьменко (Кузьма) запам'ятеється своїм шанувальникам неймовірним гумором, божевільними ідеями та відкритим серцем...

Зі сторінок книжки ваші діти дізнаються про життя та досягнення талановитого музиканта — Андрія Кузьменка. Можливо, ваш син або дочка одного разу вирішить пов'язати своє життя з музикою. Саме тоді вони згадають секрети маленького Кузьми про те, як справлятися з труднощами, вирішувати конфлікти і приймати не завжди приємні новини з відкритим серцем.

